

## **8)A nem nemzeti filmek forgalmazásának és a forgalmazói ügynökségek támogatásának automatikus rendszere (pályázati felhívás EACEA 22/2019)**

### **1. BEVEZETÉS – HÁTTÉR**

Lásd az „A” részt.

### **2. CÉLOK – TÉMÁK – PRIORITÁSOK**

#### **2.1 Célok**

A MEDIA Alprogram egyik kiemelt célja a transznacionális terjesztés előmozdításának területén belül a következő:

- az audiovizuális művek filmszínházi forgalmazásának támogatása transznacionális marketing, márkáépítés, terjesztés és kiállítás segítségével.

A MEDIA Alprogram az alábbi intézkedésekhez nyújt támogatást:

- támogatási rendszerek létrehozása a nem hazai európai filmek terjesztésére filmszínházi forgalmazáson illetve valamennyi egyéb platformon keresztül, valamint nemzetközi kereskedelmi tevékenységekhez; különös tekintettel az audiovizuális művek feliratozására, szinkronizálására és audio ismertetésére.

Az „Automatikus forgalmazási és forgalmazói ügynökségek támogatási rendszer” célja a közelmúltban készült európai filmek szélesebb körű, transznacionális forgalmazásának ösztönzése és támogatása a forgalmazók és forgalmazói ügynökségek piaci teljesítményük alapján megvalósuló finanszírozásával, az új, nem hazai európai filmek vásárlásába, promóciójába és forgalmazásába (az online-t is beleértve) történő további újbóli befektetések érdekében.

A rendszer további célja a gyártó és a forgalmazói szektor közötti kapcsolatok fejlesztésének elősegítése, így módon a nem nemzeti európai filmek versenyhelyzetének és az európai vállalatok versenyképességének a javítása.

#### Várható eredmények:

- A közelmúltban készült nem-nemzeti európai filmek nemzetközi forgalmazásának javulása.
- A nem-nemzeti európai filmek gyártásába, vásárlásába, promóciójába, mozi- és online forgalmazásába történő befektetések növekedése.
- A nem-nemzeti európai filmek versenyhelyzetének javulása a gyártó és forgalmazói ágazatok közötti kapcsolatok fejlesztése révén.

#### **2.2 Megcélzott projektek**

A támogatási rendszer működése két fázisra tagolódik:

1. Potenciális támogatási alap létrehozása, amelynek a kiszámítása a cégnek a referencia időszakban az európai piacon mutatott teljesítménye alapján történik.
2. A tevékenység megvalósítása: az egyes cégek által így létrehozott potenciális alap újbóli befektetése a következőkbe:

##### 1. tevékenység – Forgalmazók támogatása

- támogatható nem hazai európai filmek koprodukciója;

- támogatható nem hazai európai filmek forgalmazási jogainak megvásárlása például minimumgaranciákon keresztül; és/vagy
- támogatható nem hazai európai filmek bemutatása.

## 2. tevékenység – Forgalmazói ügynökségek támogatása

- minimum garanciák vagy előlegek kifizetése támogatható nem hazai európai filmek nemzetközi forgalmazási jogaiért;
- promóció, marketing és reklámozás a támogatható nem hazai európai filmek piacán

A pályázó által kiszámított támogatási összeg alapján (9. pont – A támogatás odaítélésének szempontjai) a pályázónak stratégiát kell benyújtania a tevékenység megvalósítására. A kedvezményezettnek 18 hónap áll rendelkezésére a projekt megvalósítására.

## 3. ÜTEMTERV

Fázisok	Dátum vagy előirányzott időtartam	Dátum vagy előirányzott időtartam
	1. tevékenység	2. tevékenység
Pályázatok benyújtásának határideje	2020. szeptember 8. - 17:00  (brüsszeli idő)	2020. október 29. - 17:00  (brüsszeli idő)
Kiértékelési időszak	2020. szept. – 2021. febr.	2020. nov – 2021. március
Pályázók tájékoztatása	2021. március	2021. április
Támogatási megállapodás aláírása	2021. április - június	2021. május - július
A tevékenység kezdetének időpontja / a költségek támogathatósági időszakának kezdete	A támogatási megállapodás aláírásának dátuma <sup>32</sup>	
A tevékenység időtartama / a költségek támogathatósági időszaka	A tevékenység kezdetétől számított 18 hónap	

Kizárólag azok a költségek támogathatók, amelyek a kedvezményezettnek a támogathatósági időszak alatt keletkeztek.

## 4. RENDELKEZÉSRE ÁLLÓ KÖLTSÉGVETÉS

A projektek társfinanszírozására előirányzott teljes költségvetés becsült összege 27,85 millió EUR. A tényleges költségvetés annak függvénye, hogy milyen források állnak rendelkezésre, miután a költségvetési hatóság elfogadja a 2021-re vonatkozó költségvetést és Munkaprogramot.

Ebből a költségvetésből 24,35 millió EUR támogatás jut az 1. tevékenységre – Forgalmazók támogatása

<sup>32</sup> ha a pályázó olyan helyzetben van, hogy a projekt folyamatának jellegéből adódóan indokolt okból nem tudja felfüggeszteni a projektet a kiválasztási eljárás idejére, akkor a projekttel kapcsolatos költségek támogathatóságának időtartama a pályázat benyújtásának a napján elkezdődhet, amennyiben ezt a pályázó a jelentkezési lapon kéri.

A költségvetésből 3,5 millió EUR támogatás jut a 2. tevékenységre – Forgalmazói ügynökségek támogatása

## **5. BEFOGADÁSI FELTÉTELEK**

Lásd az „A” részt.

## **6. ALKALMASSÁGI SZEMPONTOK**

Az alábbi szempontoknak megfelelő pályázatokat mélyreható értékelésnek vetik alá.

### **6.1 Támogatható pályázók**

Az „A” részben ismertetett szabályokon kívül a következő speciális szabályokat kell alkalmazni:

Ebben a programban kizárólag az audiovizuális ágazatban aktív európai cégek pályázhatnak.

#### Európai cég:

Európai cégnek minősül az a cég, amely közvetlenül vagy többségi részvétel (azaz részvénytöbbség) révén az Európai Unió valamely tagállamának állampolgárai vagy a MEDIA Alprogramban résztvevő egyéb európai ország állampolgárainak a tulajdonában áll, és ezen országok valamelyikében van bejegyezve. Nyilvánosan jegyzett társaság esetén a cég nemzetiségének meghatározásakor az értéktőzsde helyét kell figyelembe venni.

### **1. tevékenység – Forgalmazók támogatása**

A pályázónak mozi / színházi forgalmazónak kell lennie, aki olyan kereskedelmi tevékenységet folytat, amelynek arra szolgál, hogy a nagyközönség figyelmét felhívja egy filmre, filmszínházi hasznosítás céljából. Az adott cégnek vagy vállalati szervezeti egységnek ez legyen az elsődleges tevékenysége.

A mozi/filmszínházi forgalmazó vállalatnak meg kell felelnie az alábbi kritériumoknak:

- az érintett országban a film színházi forgalmazási jogainak tulajdonosa;
- az érintett területen a film színházi forgalmazását végzi (meghatározza a forgalomba hozatal időpontját, megtervezi, ellenőrzi és kivitelezi a forgalmazást és a promóciós kampányt);
- közvetlenül fizeti a vonatkozó forgalmazási költségeket; és
- abban az országban van bejegyezve és abban az országban folytat filmszínházi forgalmazói tevékenységet, amely országra a támogatást igénylik<sup>33</sup>

A könyvelés és számlázás megengedett, amennyiben:

- azt az Ügynökség tudomására hozták.
- nyugtázott számlákkal igazolták.
- megfelel a 11.7.c. pontban rögzített alvállalkozási szabályoknak.

---

<sup>33</sup> Ez alól a követelmény alól mentesülnek a következő országok, mivel forgalmazási kapcsolatban állnak egymással: Belgium és Luxembourg; Görögország és Ciprus; Egyesült Királyság és Írország.

Abban az esetben, ha a forgalmazási tevékenységek több cég között oszlanak meg, az ezen cégek közötti szerződéseket/megállapodásokat az Ügynökség tudomására kell hozni. Az Ügynökség azt a vállalatot minősíti támogathatónak, amely megfelel minden előírt kritériumnak és az országban a film tényleges forgalmazását végzi, a fenti feltételeknek megfelelően. Amennyiben a feladatok és/vagy a felelősségi körök oly módon vannak több cég között megosztva, ami nem teszi lehetővé, hogy az adott területen meghatározzanak egyetlen forgalmazót a filmmel kapcsolatban, a film az adott területen nem részesül támogatásban, és a vonatkozó filmbemutatók nem minősülnek támogathatónak. Az Ügynökség döntése végleges.

## 2. tevékenység – Forgalmazói ügynökségek támogatása

A pályázó cégnek európai forgalmazói ügynökségnek kell lennie.

Európai cég, amely a producer közvetítő ügynökeként jár el, és filmek kereskedelmi hasznosítására specializálódott. Ennek során a filmet forgalmazók vagy más vásárlók számára külföldi országokba értékesíti és licencbe adja.

A forgalmazói ügynökséget az egyes filmek producerének kell kijelölnie, írásbeli szerződéssel vagy megállapodással bejelentve vagy alátámasztva. A forgalmazói ügynökség és a producer között aláírt szerződés / megállapodás csak abban az esetben minősül nemzetközi adásvételi szerződésnek/ megállapodásnak, ha rendelkezik a forgalmazói ügynökség azon jogáról, hogy a filmet **legalább 10**, a MEDIA Alprogramban résztvevő **országban** értékesítse.

## 6.2 Támogatható tevékenységek

Ahhoz, hogy a film lehetséges támogatást tudjon generálni és megfeleljen az újrabefektetési feltételeknek, meg kell felelnie az alábbi alkalmassági szempontoknak:

- játékfilm típusú mű (beleértve az animációs filmeket is) vagy legalább 60 perces dokumentumfilm.
- az első szerzői jog keletkezésének legkorábbi időpontja 2016.
- nem tartalmazhat alternatív tartalmakat (operák, koncertek, előadások stb.), reklámot, pornográf vagy rasszista anyagokat, és nem propagálhatja az erőszakot.
- a mű többségi gyártója olyan producer, illetve producerek, amelyeket a MEDIA Alprogramban résztvevő országban alapítottak (lásd a 6.1. pontot). Ahhoz, hogy a gyártó vállalatok tényleges producernek minősüljenek, szerepelniük kell a stáblistában ilyen minőségben. Egyéb elemek – mint például az elejfőcím, a legördülő stáblistában megjelenített szerzői jogok, a kreatív ellenőrzés, a hasznosítási jogok tulajdona és a nyereségrészesedés – is figyelembe vehetők a tényleges producer meghatározásakor.
- olyan szakemberek jelentős részvételével (stáblista szerint) kell elkészülnie, akik a MEDIA Alprogramban résztvevő országok állampolgárai/lakosai (ld. a 6.1. pontot). „Jelentős részvételnek” minősül, ha eléri az alábbi táblázat alapján a pontok több mint 50%-át. Az összpontszám az alkotás típusától (animáció, dokumentumfilm stb.) függően változhat. A feladatkörök megosztása esetén a pontokat ennek megfelelően osztják meg. Egyenlő pontállás esetén (azaz amikor egy bizonyos nemzetiség pontjai azonosak), a rendező (vagy az alábbi táblázatban szereplő következő szakember) nemzetisége a döntő.

	Pont
Rendező	3
Forgatókönyvíró	3
Zeneszerző	1
1. színész	2

2. színész	2
3. színész	2
Látványterv	1
Vezető operatőr	1
Vágó	1
Hangmérnök	1
Forgatási helyszín	1
Utómunkálatok helyszíne	1
<b>Összesen</b>	<b>19</b>

A filmnek rendelkeznie kell egységesített sztenderd szerinti azonosítóval, amelyen például az ISAN vagy EIDIR azonosító, ahhoz, hogy a költségei elszámolhatók legyenek.

#### Hazai / Nem hazai európai film:

A MEDIA Alprogramban résztvevő országok listája a 6.1 pontban található.

Az európai filmalkotások abban a MEDIA Alprogramban részt vevő országban minősülnek „hazai” filmnek, amelynek az állampolgárai/állandó lakosai a fenti táblázatban szereplő pontok alapján a legmagasabb arányban vettek részt a film elkészítésében. A támogatási rendszer szempontjából ez az ország minősül a film származási országának. A filmek a származási országukon kívül „nem hazai” filmnek minősülnek.

### **1. Potenciális támogatási alap létrehozása**

A lehetséges támogatási alap egyenes arányban áll a MEDIA Alprogramban részt vevő országokban a referencia időszakban (2019) a nem hazai európai filmekre eladott belépőjegyek számával, filmenként rögzített és az egyes országokra alkalmazott felső határral.

A támogathatósághoz a belépéseknek meg kell felelniük az alábbi feltételeknek:

- 2019. január 1. és december 31. között kell elérni;
- a normál jegyár<sup>34</sup> ténylegesen kifizették az érintett moztulajdonosnak (beleértve bármely speciális ajánlatot vagy kedvezményt), de egyértelműen kizárva azokat a belépőket, akiknél nem történt díjfizetés;
- egyértelműen azonosíthatónak kell lenniük, a tagállamok által kijelölt nemzeti hatósága által hitelesítve;
- olyan forgalmazóknak kell bejelenteniük, akik az adott országban támogathatónak minősülnek (lásd a 6.1 pontot);
- a filmeknek támogatható nem nemzeti európai filmeknek kell lenniük a forgalmazó országban.

A 2. tevékenység esetében: a támogatási alap kiszámításához kizárólag az 1. tevékenység keretében támogatható forgalmazók által benyújtott támogatható belépések vehetők figyelembe.

<sup>34</sup> «normál jegyár» alatt értendő az adott területen kereskedelmi bemutatók esetében átlagosnak számító ár. Befolyásolhatja a közönség kategória: fiatalok, idősek, munkanélküliek. Nem tartoznak ide az iskolai vagy klubvetítésekre kiadott különleges jegyek, ahol a fizetett összeg eltér a kereskedelmi vetítések jegyárától.

Nem támogathatók az olyan csoportos vagy klubvetítések, ahol nem szednek be nézőnkénti jegyárat, illetve ahol az ár lényegesen alacsonyabb a normál jegyárnál.

Minden belépést igazolnia kell a kijelölt nemzeti hatóságnak. A forgalmazó felelőssége, hogy a nézőszámát a pályázat benyújtásának időpontjáig igazoltassa. Igazolás hiányában a jegyeladások nem támogathatók, és a támogatást nem ítélik meg. A nézőszámokat közzéteszik az EACEA honlapján.

A 9. pont részletesen ismerteti a potenciális alap kiszámítását az 1. és a 2. tevékenység esetében.

## **2. Újbóli befektetés (támogatható költségek)**

A projekt egy stratégiából és egy költségvetésből áll, amelyek meghatározzák, hogyan fektetik be újból a potenciális alapot. Az egyes kedvezményezettek által így létrehozott potenciális alapot újra be kell fektetni a következőkbe:

### **1. tevékenység – Forgalmazók támogatása**

#### Filmfinanszírozás:

- támogatható nem hazai európai filmek koprodukciója (azaz olyan filmek, amelyeket az újbóli befektetés iránti igény időpontjában még fejeztek);
- támogatható nem hazai európai filmek forgalmazási jogainak a megvásárlása, például minimumgaranciákon keresztül; és/vagy

#### Promóció & reklám:

- támogatható nem hazai európai filmek bemutatása (promóció és reklám, digitalizálási és transzkódolási költségek).

A filmfinanszírozással kapcsolatos költségek a teljes közvetlen újból befektetendő költségvetés maximum 75%-áig számolhatók el.

### **2. intézkedés – Forgalmazói ügynökségek támogatása**

#### Filmfinanszírozás:

- minimumgaranciák vagy nemzetközi forgalmazói jogokért fizetett előlegek támogatható nem hazai európai filmek;

#### Promóció & reklám:

- promóció, marketing és reklám a támogatható nem hazai európai filmek piacán.

A filmfinanszírozással kapcsolatos költségek a teljes közvetlen újból befektetendő költségvetés maximum 75%-áig számolhatók el.

## **7. KIZÁRÁSI SZEMPONTOK**

### **7.1 Kizárás**

Lásd az „A” részt.

### **7.2 Korrekciós intézkedések**

Lásd az „A” részt.

### **7.3 Kizárás a pályázati felhívásból**

Lásd az „A” részt.

### **7.4 Alátámasztó dokumentumok**

Lásd az „A” részt.

## **8. KIVÁLASZTÁSI SZEMPONTOK**

### **8.1 Pénzügyi kapacitás**

Lásd az „A” részt.

### **8.2 Működési kapacitás**

A 60.000 EUR összeget meghaladó támogatásért folyamodó pályázóknak be kell nyújtaniuk az alábbi alátámasztó dokumentumokat:

az előző évben forgalmazott filmek eredményei.

## **9. A TÁMOGATÁS ODAÍTÉLÉSÉNEK SZEMPONTJAI**

A lehetséges támogatási alapot a pályázati felhívásban rögzített referencia évben (azaz 2019-ben) a támogatható forgalmazók által terjesztett nem nemzeti európai filmek által elért terjesztési eredmények alapján ítélik oda.

A lehetséges támogatási alapot az eladott jegyenként meghatározott összeg alapján számolják ki. Ha a létrehozott támogatási alapok összege meghaladja az egyes tevékenységek rendelkezésre álló költségvetését, az egyes lehetséges támogatási alapokat arányosan csökkentik. Ezen csökkentés nem befolyásolja a lehetséges támogatási alapok összegének a támogathatóságát, amelyek az alábbiakban ismertetett minimum rendelkezésre állási küszöb alá csökkennek.

A lehetséges támogatási alap a forgalmazók és forgalmazói ügynökségek rendelkezésére áll, hogy azt támogatható nem hazai európai filmekbe újra befektessék.

A rendelkezésre álló költségvetési források keretén belül a rendelkezésre álló potenciális pénzalap kiszámítása az alábbiak szerint történik:

## 1. tevékenység – Forgalmazók támogatása

A forgalmazónak minden bejelentett film esetében meg kell felelnie a 6.1. pontban meghatározott alkalmassági szempontoknak.

A támogatható nem nemzeti európai filmek egy filmenként és országonként rögzített felső határig generálnak támogatható nézőszámot<sup>35</sup>.

Forgalmazó ország	Legfelső küszöb (nézőszám)
Németország, Spanyolország, Franciaország, Olaszország.	300.000
Ausztria, Belgium, Hollandia, Lengyelország, Egyesült Királyság.	100.000
Cseh Köztársaság, Dánia, Finnország, Görögország, Magyarország, Norvégia, Portugália, Svédország.	75.000
Albánia, Bosznia-Hercegovina, Bulgária, Horvátország, Ciprus, Észtország, Észak-Macedónia, Izland, Írország, Lettország, Litvánia, Luxemburg, Málta, Montenegró, Románia, Szerb Köztársaság, Szlovákia, Szlovénia és a programban részt vevő minden egyéb újonnan csatlakozott tagország.	16.000

A potenciális pénzalap összegét úgy kell kiszámítani, hogy a támogatható nézőszámot megszorozzuk egy nézőszámunkénti fix összeggel, ami függ a forgalmazó országtól és a film nemzetiségétől.

Támogatható nézőszámunkénti összeg (euróban)

Forgalmazó ország	A film nemzetisége (a 6.2. pont alapján)		
	Franciao. UK	Németo. Spanyolo. Olaszó.	Egyéb támogatható országok
Németország, Spanyolország, Franciaország, Olaszország.	0,45	0,50	0,90
Ausztria, Belgium, Hollandia, Lengyelország, Egyesült Királyság.	0,50	0,65	0,90
Cseh Köztársaság, Dánia, Finnország, Görögország, Magyarország, Norvégia, Portugália, Svédország.	0,70	0,80	0,90
Albánia, Bosznia-Hercegovina, Bulgária, Horvátország, Ciprus, Észtország, Észak-Macedónia, Izland, Írország, Lettország, Litvánia, Luxemburg, Málta, Montenegró, Románia, Szerb Köztársaság, Szlovákia, Szlovénia és a programban részt vevő minden egyéb újonnan csatlakozott tagország.	0,80	0,90	0,90

A pénzalap kiszámításakor nem vehetők figyelembe azok a filmek, amelyeknek a referencia évben 200-nál kevesebb támogatható nézőszáma volt.

<sup>35</sup> Egy korábbi pályázat alapján ugyanarra a filmre bejelentett nézőszámokat figyelembe vesszük a jelen pályázati felhívás keretében támogatásra jogosult belépőjegyek maximális számának a meghatározásához.

Az „Automatikus” támogatási rendszer egyik fő célja az, hogy jelentős hatást gyakoroljon az európai filmek marketingjére. Ezért, valamint a hatékonyság növelése érdekében meghatároztunk minimum rendelkezésre állási küszöbértékeket. A rendelkezésre állási küszöb azt jelenti, hogy amennyiben az alap egy adott évben nem éri el a minimum küszöböt, akkor az alap nem fog rendelkezésre állni.

Forgalmazó ország	A potenciális alap rendelkezésre állási küszöbértéke (EUR)
Németország, Spanyolország, Franciaország, Olaszország	30.000
Ausztria, Belgium, Hollandia, Lengyelország, Egyesült Királyság	15.000
Cseh Köztársaság, Dánia, Finnország, Görögország, Magyarország, Norvégia, Portugália, Svédország	10.000
Albánia, Bosznia-Hercegovina, Bulgária, Horvátország, Ciprus, Észtország, Észak-Macedónia, Izland, Írország, Lettország, Litvánia, Luxemburg, Málta, Montenegró, Románia, Szerb Köztársaság, Szlovákia, Szlovénia és a programban részt vevő minden egyéb újonnan csatlakozott tagország.	5.000

## 2. tevékenység – Forgalmazói ügynökségek támogatása

A forgalmazói ügynökségnek minden bejelentett film esetében meg kell felelnie a 6.1. pontban meghatározott alkalmassági szempontoknak.

A nézőszámot nem hazai európai filmeknek kell elérniük, és támogatható forgalmazóknak kell bejelenteni az 1. tevékenység alapján.

A potenciális pénzalap összegét úgy kell kiszámítani, hogy megállapítjuk a forgalmazói ügynökség referencia év során végzett tevékenységeinek az értékét (1. lépés), és megszorozzuk az 1. tevékenység alapján jóváhagyott támogatható nézőszámot egy belépőjegyenkénti fix összeggel (2. lépés).

1. lépés:

10.000 EUR összegű pénzalap kerül kiosztásra, amennyiben:

- 2019-ban a pályázó megvásárolta két film filmszínházi jogait, és
- 2019-ben a filmjegyzékében szereplő filmek közül kettőt bemutattak két olyan nem hazai területen, amelyekre vonatkozóan filmszínházi jogokkal rendelkezik, amint arról a forgalmazók a jelen pályázati felhívás 1. tevékenysége keretében nyilatkoztak.

2. lépés

Amennyiben a pályázó megfelel az 1. lépés kritériumainak, egy további pénzalap kerül kiszámításra olyan módon, hogy megszorozzuk az 1. tevékenység alapján jóváhagyott támogatható nézőszámot egy belépőjegyenkénti fix összeggel.

Támogatható nézőszámonkénti összeg (euróban)

A film nemzetisége	Támogatható nézőszámonkénti összeg (euróban)
Németország, Spanyolország, Franciaország, Olaszország, Egyesült Királyság	0,3
Egyéb	0,4

A filmenként kiosztható támogatás maximális összege 75.000 EUR<sup>36</sup>.

## **10. JOGI KÖTELEZETTSÉGVÁLLALÁS**

Lásd az „A” részt.

## **11. PÉNZÜGYI RENDELKEZÉSEK**

### **11.1 Támogatási formák**

#### **11.1.1 Ténylegesen felmerült költségek megtérítése**

A támogatás meghatározása úgy történik, hogy a kedvezményezettnél ténylegesen felmerült és bejelentett támogatható költségekre egy maximum 60%-os társfinanszírozási arányt alkalmazunk.

#### **Alátámasztó dokumentumok:**

Lásd az „A” részt.

A 60.000 eurót el nem érő vagy azzal megegyező értékű intézkedésekre adott támogatások esetében és az Ügynökség kérésére a kedvezményezett számára előírhatják, hogy a végső kifizetés alátámasztása céljából nyújtsa be az alábbi alapul szolgáló dokumentumok másolatát:

1. tétel – 1. és 2. altételek:

A számlákat és/vagy a fizetési bizonylatok másolatát.

2. tétel:

Az összes költség lebontását és a vonatkozó számlákat, royalty kimutatásokat és/vagy promóciós anyagokat.

3. tétel:

A könyveléssel és számlázással kapcsolatos számlákat.

#### **11.1.2 Bejelentett támogatható költségek megtérítése átalányfinanszírozás alapján**

A támogatás meghatározása úgy történik, hogy a kedvezményezett által bejelentett támogatható költségekre egy maximum 60%-os társfinanszírozási arányt alkalmazunk, a következők alapján:

- a támogatható közvetlen költségek 7%-os átalányfinanszírozása ('átalánycöltségek megtérítése').

---

<sup>36</sup> Egy korábbi pályázati felhívás alapján ugyanarra a filmre megítélt támogatást figyelembe vesszük a jelen pályázati felhívás keretében nyújtandó maximális támogatás meghatározásakor.

Az átalányfinanszírozás kifizetésére azoknak a költségeknek az elfogadása után kerül sor, amelyekre a százalékos átalányfinanszírozást alkalmazzák.

### **11.1.3 Egyösszegű átalány**

Nem alkalmazható

### **11.1.4 Fizetési feltételek, ellenőrzések, a százalékos átalányfinanszírozás pénzügyi ellenőrzése**

Lásd az „A” részt.

## **11.2 Támogatható költségek**

### **11.2.1 Támogatható közvetlen költségek**

A tevékenység támogatható közvetlen költségei azok a költségek, amelyekről a fentebb ismertetett támogathatósági feltételekre való tekintettel megállapítható, hogy a tevékenység végrehajtásához közvetlenül kapcsolódó konkrét költségek, és ennek megfelelően közvetlenül elkönnyvelhetők az adott tevékenységre.

### **1. tevékenység – Forgalmazók támogatása**

Az újbóli befektetés legfeljebb 10 különböző támogatható, nem hazai filmet érinthet. Megengedett az újbóli befektetés ugyanabba a filmbe különböző költségkategóriákban.

A bejelentett filmeknek meg kell felelniük a 6.1. és 6.2. pontokban rögzített szempontoknak, és a pályázó szempontjából nem hazai filmeknek kell lenniük. A hazai filmek költségei illetve a 6.1. és 6.2. pontokban ismertetett kritériumoknak nem mindenben megfelelő filmekkel kapcsolatos költségek elutasításra kerülnek.

#### **1. tétel: Filmfinanszírozás**

- **1. altétel: befektetés koprodukcióba**

Kizárólag azok a hozzájárulások számolhatók el, amelyek kapcsolódnak a forgalmazó koprodukcióba történő befektetéséhez, és amelyeket a film producerével és/vagy társproducerével aláírt koprodukciós szerződésben rögzítettek.

- **2. altétel: befektetés a minimumgaranciába**

Kizárólag a film producerével vagy forgalmazói ügynökségével aláírt forgalmazási szerződésben rögzített minimumgarancia költségei számolhatók el.

Gyakran előfordul, hogy a forgalmazók több területre is megszerzik a forgalmazási jogokat, és hogy a minimumgarancia összegét mindezen területekre meghatározzák. Az Ügynökség kizárólag az érintett forgalmazó területére vonatkozó minimumgaranciát társfinanszírozhatja.

Amennyiben a forgalmazó vagy valamely hozzá kötődő cég több területet érintő vásárlást hajt végre, a támogatható minimumgarancia összegét a múltbeli adatokon alapuló és az alábbiakban ismertetett módszerek szerint csökkenteni kell.

<b>Országok</b>	<b>Minimumgarancia megoszlása</b>
Németország-Ausztria	- Németország: 90 % - Ausztria: 10 %
Belgium – Luxemburg	- Belgium: 97,5 % - Luxemburg: 2,5 %
BENELUX (Belgium - Hollandia - Luxemburg)	<u>Francia nyelvű film esetében:</u> - Belgium: 73% - Luxemburg: 2 % - Hollandia: 25 % <u>Egyéb filmek esetében:</u> - Belgium: 48 % (LU nélkül: 50%) - Luxemburg: 2 % - Hollandia: 50 %
Görögo. - Ciprus	- Görögország: 97,5 % - Ciprus: 2,5 %
Egyesült Királyság - Írország	- Egyesült Királyság: 95 % - Írország: 5 %
Skandinávia (Dánia - Finnország - Izland - Norvégia – Svédo.)	- Svédország: 35 % - Norvégia: 25 % - Dánia: 25 % - Finnország: 14 % (Izland nélkül: 15 %) - Izland: 1 %
Cseh Köztársaság – Szlovák Köztársaság	- Cseh Köztársaság: 75 % - Szlovák Köztársaság: 25 %
Észtország – Letto. – Litvánia	- Észtország: 30 % - Lettország: 30 % - Litvánia: 40 %
Balkán államok és Albánia	- Horváto.: 35% - Szerbia: 25% - Szlovénia: 22% - Bosznia-Hercegovina: 7% - Észak-Macedónia: 3% - Montenegró: 2% - Koszovó: 1% - Albánia: 5%

A több országra kiterjedő vásárlás egyéb esetei egyedi elbírásban részesülnek a nemzeti statisztikák szerint mutatott területenkénti jegyeladás megoszlás alapján.

Allicenc megállapodás esetén a tényleges szerződéses összeget figyelembe lehet venni, amennyiben a jogátruházások teljes útvonalát bemutatják az Ügynökség számára.

A filmfinanszírozással kapcsolatos költségek a teljes közvetlenül újból befektetendő költségvetés legfeljebb 75%-áig támogathatók.

## **2. tétel: Kópia & reklám**

- **1. altétel: Reklám és promóciós költségek**
- **2. altétel: Optikai és digitális költségek**

## **3. tétel: Egyéb költségek**

- **Könyvvizsgálati díjak:** Egy esetleges pénzügyi támogatás végrehajtásának keretében a 60.000 eurót meghaladó összegű intézkedésekre adott támogatások esetében az Ügynökség arra kéri a kedvezményezettet, hogy nyújtson be nyilatkozatot a tevékenység végleges költségeiről. Ezt a dokumentumot független, jóváhagyott, külső könyvvizsgálónak kell hitelesítenie igazoló dokumentumok és a kedvezményezett számviteli nyilvántartásai alapján.
- **Könyvelés és számlázás (csak az 1. tevékenységnél):** ha ezeket a szolgáltatásokat kiszervezik egy harmadik félhez, akkor ezeket a költségeket be kell jelenteni.

## 2. tevékenység – Forgalmazói ügynökségek támogatása:

Az újbóli befektetés maximum 5 különböző támogatható, nem hazai filmet érinthet.

Megengedett az újbóli befektetés ugyanabba a filmbe különböző költségkategóriákban.

A bejelentett filmeknek meg kell felelniük a 6.1. és 6.2. pontokban rögzített szempontoknak, és a pályázó szempontjából nem hazai filmeknek kell lenniük. A hazai filmek költségei illetve a 6.1. és 6.2. pontokban ismertetett kritériumoknak nem mindenben megfelelő filmekkel kapcsolatos költségek elutasításra kerülnek.

### 1. tétel: befektetés a minimumgaranciába

Kizárólag a forgalmazói ügynökség és a film producere által aláírt nemzetközi adásvételi szerződésben/megállapodásban rögzített minimumgarancia illetve előleg költségei támogathatók.

A forgalmazói ügynökség és a film producere által aláírt szerződés/megállapodás csak abban az esetben minősül nemzetközi adásvételi szerződésnek/megállapodásnak, ha rendelkezik a forgalmazói ügynökség azon jogáról, hogy a filmet legalább 10, a MEDIA Alprogramban résztvevő országban értékesítse.

A filmfinanszírozással kapcsolatos költségek a teljes közvetlenül újból befektetendő költségvetés legfeljebb 75%-áig támogathatók.

### 2. tétel: Kópia & reklám

- **1. altétel: Reklám költségek és promóciós költségek**
- **2. altétel: Optikai és digitális költségek**

### 3. tétel: Egyéb költségek

- **Könyvvizsgálati díjak:** Egy esetleges pénzügyi támogatás végrehajtásának keretében a 60.000 eurót meghaladó összegű intézkedésekre adott támogatások esetében az Ügynökség arra kéri a kedvezményezettet, hogy nyújtson be nyilatkozatot a tevékenység végleges költségeiről. Ezt a dokumentumot független, jóváhagyott, külső könyvvizsgálónak kell hitelesítenie igazoló dokumentumok és a kedvezményezett számviteli nyilvántartásai alapján.

## 11.2.2 Támogatható közvetett költségek

Lásd az „A” részt.

## 11.3 Nem támogatható költségek

Az „A” részben meghatározott nem támogatható költségeken túlmenően az alábbi költségek sem számolhatók

el:

- személyzeti költségek
- a személyzet utazási és megélhetési költségei
- berendezések vásárlása

#### 11.4 Kiegyensúlyozott költségvetés

Lásd az „A” részt.

A pályázóknak a költségvetésük megtervezése során a 9. pontban (A támogatás odaítélésének szempontjai) lefektetett paraméterek és küszöbértékek alapján értékelniük kell a potenciális támogatás összegét. A támogatás végleges összege a költségvetés rendelkezésre állásának függvénye. A pályázókat szükség esetén felkéri a költségvetésük kiigazítására.

#### 11.5 A végső támogatás kiszámítása

Lásd az „A” részt.

#### 11.6 Jelentéstételi és kifizetési feltételek

##### 11.6.1 Kifizetési feltételek

A kedvezményezett az alábbi kifizetéseket kérheti, azzal a feltétellel, hogy teljesültek a támogatási megállapodás /határozat feltételei (pl. fizetési határidők, felső határok stb.). A kifizetési kérelmekhez csatolni kell az alábbi dokumentumokat, amelyeket a támogatási szerződés/határozat részletesen ismertet:

Kifizetési kérelem	Kísérő dokumentumok
<b>Előfinanszírozási kifizetés</b> , amely a maximális támogatási összeg 30 %-ának felel meg.	Csak ha a támogatási megállapodásban meghatározták: pénzügyi garancia (lásd az „A” rész 11.6.2. pontját)
<b>Második előfinanszírozási kifizetés</b> , amely a maximális támogatási összeg 30 %-ának felel meg. Amennyiben az előző előfinanszírozási részlet felhasználásáról benyújtott nyilatkozat azt mutatja, hogy az előző kifizetett előfinanszírozási részletnek kevesebb, mint 70 %-át használták fel a tevékenység költségeinek a fedezésére, akkor az új kifizetendő előfinanszírozás összegét csökkenteni kell a 70 %-os határérték és a felhasznált összeg különbözetével.	(a) technikai előrehaladási jelentés (b) nyilatkozat az előző előfinanszírozási részlet felhasználásáról (c) Csak ha a támogatási megállapodásban meghatározták: pénzügyi garancia (lásd az „A” rész 11.6.2. pontját) (d) a producerrel és/vagy forgalmazói ügynökséggel kötött koprodukciónak illetve forgalmazási megállapodásnak, a következő kézzel írt nyilatkozattal: „Hitelesített valódi másolat”, a cég jogi képviselője által aláírva, (Kizárólag az 1. tevékenység – 1. tétel és a 2. tevékenység esetén)
<b>Az egyenleg kifizetése</b> Az Ügynökség ennek a kifizetésnek az összegét a támogatás végső összegének a kalkulációja alapján	(a) technikai zárójelentés; (b) pénzügyi zárójelentés (c) igazolás a pénzügyi kimutatásokról és

<p>állapítja meg (lásd 11.5. pont, „A” és „B” rész (a végső támogatás kiszámítása) és 11.1.1. pont, „A” és „B” rész (alátámasztó dokumentumok)). Amennyiben a korábbi kifizetések összege magasabb, mint a végső támogatás összege, a kedvezményezettnek visszatérítési utasítás alapján a többletként kapott összeget vissza kell térítenie.</p>	<p>az alapul szolgáló számlákról (adott esetben)</p> <p>(d) a producerrel és/vagy forgalmazói ügynökséggel kötött koprodukciós illetve forgalmazási megállapodás, a következő kézzel írt nyilatkozattal: „Hitelesített valódi másolat”, a cég jogi képviselője által aláírva, (<i>Kizárólag az 1. tevékenység – 1. tétel és a 2. tevékenység esetén</i>)</p> <p>A <u>60.000 eurót el nem érő vagy azzal megegyező értékű intézkedésekre adott támogatások esetében</u> és az Ügynökség kérésére a kedvezményezett számára előírhatják, hogy a végső kifizetés alátámasztása céljából nyújtsa be az alábbi alapul szolgáló dokumentumok másolatát:</p> <p>1. tétel – 1. és 2. altétel:</p> <p>A számlákat és/vagy a fizetési bizonylatok másolatát.</p> <p>2. tétel:</p> <p>Az összes költség lebontását és a vonatkozó számlákat, royalty kimutatásokat és/vagy promóciós anyagokat.</p> <p>3. tétel:</p> <p>A könyveléssel és számlázással kapcsolatos számlák.</p>
---	--

### 11.6.2 Előfinanszírozási garancia

Lásd az „A” részt.

### 11.7 Egyéb pénzügyi feltételek

#### **a) nem halmozódó támogatás**

Lásd az „A” részt.

A pályázóknak biztosítaniuk kell, hogy a film forgalmazása ne kapjon támogatást a „Szelektív” támogatási rendszer keretében vagy bármely egyéb támogatási rendszerben közvetlen vagy közvetett támogatás révén.

#### **b) A visszamenőleges hatály tilalma**

Lásd az „A” részt.

### **c) Végrehajtási szerződések/alvállalkozás**

Lásd az „A” részt.

### **d) Pénzügyi támogatás harmadik felek részére**

A pályázatokban nem tervezhető pénzügyi támogatás harmadik felek részére.

### **e) A MEDIA Alprogramra vonatkozó különleges feltétel**

A MEDIA Alprogramtól kapott minden támogatás a kedvezményezett kizárólagos tulajdona marad, és nem tekinthető a film bevételeinek, illetve nem használható fel a megtéríthető forgalmazási költségek csökkentésére.

## **12. KÖZZÉTÉTEL**

### **12.1 A kedvezményezettek részéről**

A kedvezményezettek kötelesek jól látható módon feltüntetni a MEDIA Alprogram nevét és logóját webhelyük főoldalán vagy szponzori oldalán, és a társfinanszírozott projekt keretében megvalósított összes kiadványukban, poszterükön, programjukon és egyéb termékeiken.

A kedvezményezettek kötelesek a MEDIA Alprogram logóját az Ügynökségtől kapott formában hozzáadni saját forgalmazói klipjükhöz, amellyel a filmet a mozikban bemutatják, vagy közvetlenül utána.

Ehhez az Ügynökség által rendelkezésre bocsátott, a következő linken elérhető szöveget, logót és felelősségi nyilatkozatot kell használniuk: [https://eacea.ec.europa.eu/about-eacea/visual-identity\\_en](https://eacea.ec.europa.eu/about-eacea/visual-identity_en) .

A logóval és a forgalmazási programmal kapcsolatos specifikációkról részletes tájékoztatás érhető el a következő linken: [https://eacea.ec.europa.eu/about-eacea/visual-identity-and-logos-eacea/creative-europe-visual-identity-and-logos\\_en](https://eacea.ec.europa.eu/about-eacea/visual-identity-and-logos-eacea/creative-europe-visual-identity-and-logos_en)

Amennyiben ennek a követelménynek nem tesznek teljes mértékben eleget, a kedvezményezettnek nyújtott támogatás a támogatási megállapodás illetve támogatási határozat rendelkezései szerint csökkenthető.

### **12.2 Az Ügynökség és/vagy a Bizottság részéről**

Lásd az „A” részt.

### **12.3 Kommunikáció és terjesztés**

Lásd az „A” részt.

## **13. SZEMÉLYES ADATOK KEZELÉSE**

Lásd az „A” részt.

## **14. AZ AJÁNLATTÉTELLEL KAPCSOLATOS ELJÁRÁS**

### **14.1 Közzététel**

Pályázati felhívásunkat az Ügynökség következő internetes oldalán tesszük közzé:  
[https://eacea.ec.europa.eu/creative-europe/funding/distribution-automatic-support-2020\\_en](https://eacea.ec.europa.eu/creative-europe/funding/distribution-automatic-support-2020_en)

#### **14.2 Regisztráció a Résztevői Portálon/ a Finanszírozási & Pályázati Portálon**

Lásd az „A” részt.

#### **14.3 Pályázatok benyújtása**

Lásd az „A” részt.

A pályázóknak a költségvetésük megtervezése során a 9. pontban (A támogatás odaítélésének szempontjai) lefektetett paraméterek és küszöbértékek alapján értékelniük kell a potenciális támogatás összegét. A támogatás végleges összege a költségvetés rendelkezésre állásának függvénye. A pályázókat szükség esetén felkérjük a költségvetésük kiigazítására.

Az EACEA részéről történő hitelesítéshez a pályázónak minden egyes bejelentett filmmel kapcsolatban rendelkeznie kell az alábbi dokumentumokkal:

A producerrel és/vagy forgalmazói ügynökséggel kötött adásvételi/forgalmazási megállapodás, a következő kézzel írt nyilatkozattal: „Hitelesített valódi másolat”, a cég jogi képviselője által aláírva (a szerződés dátuma legkésőbb 2019/12/31. lehet).

Ha az Ügynökség kéri, a pályázónak be kell nyújtania a fenti információt a bejelentett nézőszám támogathatóságának ellenőrzésével összefüggésben (lásd a 6.2 pontot). Amennyiben a pályázó elmulasztja a kért dokumentumok benyújtását, a potenciális pénzalap kiszámításakor a vonatkozó nézőszámot nem vesszük figyelembe.

#### **14.4 Értesítés és az értékelés eredményeinek a közzététele**

Lásd az „A” részt.

#### **14.5 Alkalmazandó szabályok**

Lásd az „A” részt.

#### **14.6 Kapcsolattartók**

Amennyiben további információra volna szüksége, kérjük, vegye fel a kapcsolatot az illetékes Kreatív Európa irodával: [https://ec.europa.eu/programmes/creative-europe/contact\\_en](https://ec.europa.eu/programmes/creative-europe/contact_en)

Kapcsolattartó az Ügynökségen belül:

1. tevékenység: [EACEA-DISTRIBUTION-AUTOMATIC@ec.europa.eu](mailto:EACEA-DISTRIBUTION-AUTOMATIC@ec.europa.eu)
2. tevékenység: [EACEA-DISTRIBUTION-SALESAGENTS@ec.europa.eu](mailto:EACEA-DISTRIBUTION-SALESAGENTS@ec.europa.eu)

Amennyiben technikai problémát észlel az e-Nyomtatvány (e-Form) kapcsán, kérjük, hogy jóval a benyújtási határidő előtt értesítse az Ügyfélszolgálatot: [eacea-helpdesk@ec.europa.eu](mailto:eacea-helpdesk@ec.europa.eu).

**A jelentkezési laphoz csatolandó mellékletek:**

A tevékenység részletes leírása

(A stratégia/projekt leírását ki kell tölteni és csatolni az e-Nyomtatványhoz)

A pályázó becsületbeli nyilatkozata

(a pályázó becsületbeli nyilatkozatát dátummal és aláírással kell ellátni, és csatolni az e-Nyomtatványhoz)

Részletes költségvetés és finanszírozási források

(a költségvetési nyomtatványt a dokumentumsablon használatával szabályosan ki kell tölteni és csatolni az e-Nyomtatványhoz )

Pénzügyi terv

(a kvalifikálandó filmek pénzügyi tervét csatolni kell az e-Nyomtatványhoz)

A nemzeti kapcsolattartó által kibocsátott nézőszám igazolás (a nemzeti kapcsolattartó által kibocsátott nézőszám igazolást csatolni kell az e-Nyomtatványhoz)

**A pályázati felhívással együtt közzétett további mellékletek:**

Támogatási megállapodás minta