

Az Európai Unió
társfinanszírozásával



Kreatív
Európa
MEDIA

Hírlevél

2021. december 17.

Hírek

EAVE Producers Workshop 2022



Bejelentették az EAVE (European Audiovisual Entrepreneurs) 2022-es Producers Workshop résztvevőinek listáját.

Gratulálunk Sümeghy Claudiának, akit beválogattak a neves programban résztvevő 56 producer közé!

Az EAVE képzése a Kreatív Európa MEDIA támogatásával valósul

meg.

[További információ](#)

Európai Filmdíjak MEDIA támogatott nyertesei



2021. december 11-én tartották az **Európai Filmdíjak** átadó ünnepségét, ahol **hét Kreatív Európa MEDIA által támogatott film** összesen **12 díjat nyert el**.

Az este egyik nagy nyertese a ***Quo Vadis, Aida?*** című film lett Jasmila Žbanić rendezésében, amely a legjobb európai filmnek, a legjobb európai rendezőnek, valamint a filmben nyújtott alakításáért Jasna Đuričić a legjobb európai színésznőnek járó díjat nyerte el.

Jonas Poher Rasmussen **Flee** című filmje szintén három kategóriában bizonyult a legjobbnak, így elnyerte a legjobb európai dokumentumfilmnek, a legjobb animációs filmnek járó díjat, valamint az európai egyetemi filmdíjat.

Anthony Hopkins kapta a legjobb európai színész díját Florian Zeller **Az apa** (*The Father*) című filmjében nyújtott alakításáért. A film nyerte el a díjat továbbá a legjobb európai forgatókönyvért járó díjat.

Nagy Dénes **Természetes fény** című filmjének látványtervezéséért Ágh Márton nyerte el az Európai Filmdíjat.

A legjobbnak járó díjat vizuális effektek kategóriában Valdimar Jóhannsson **Bárány** (*Lamb*), smink és haj kategóriában Julia Ducournau **Titán** (*Titane*), jelmeztervezés kategóriában pedig Francis Lee **Örök lenyomat** (*Ammonite*) című filmje nyerte el.

A filmek a **Kreatív Európa MEDIA fejlesztési és forgalmazási** pályázatainak keretében részesültek **támogatásban**.

Collaborate to Innovate



Megnyílt a jelentkezés a **2022-es COLLABORATE TO INNOVATE** programra.

A Kreatív Európa MEDIA támogatásával 2021-ben elindított program célja, hogy támogassa azokat a kiemelkedő innovatív és együttműködési projekteket, amelyeket az **Europa Cinemas** több tagmozija együttműködésben valósít meg ugyanabban az országban vagy határokon átnyúlóan.

2021-ben az első pályázati felhívásra 32 pályázat érkezett be az Europa Cinemashoz, amelyből [15 izgalmas új projektet támogattak](#). A nyertes projektekből 114 filmszínház összesen 1 millió euró értékben.

Az **Imperceptibles (Secret European Festival)** című projektben **hat budapesti mozi** is részt vesz: a Művész, a Puskin, a Toldi, a Kino Café, a Tabán és a Corvin mozi. A **francia-magyar együttműködésben megvalósuló projekt** koordinátora a párizsi Cinema Le Balzac.

Jelentkezési határidő: 2022. február 28.

[További információ](#)

Filmben mondom el - kisfilm pályázat



A Magyar Kultúra napja alkalmából a **Klauzál Gábor Budafok-Tétényi Művelődési Központ** és az **Időkép** időjárás portál kisfilm-pályázatot hirdet, az alábbi két kategóriában:

1.

„Kimondhatatlan jól van, ami van. Minden tetőről látni a napot.
(Pilinszky János)

2.

„Szerintem szép vagy
Szerinted meg nem.
Pedig ugyanazt látjuk
csak másféleképpen.” (Kowalsky meg a Vega: Lélekszerelő)

A Filmben mondom el kisfilm-pályázatra kortól és iskolai végzettségtől függetlenül bárki jelentkezhet.

A **kisfilm maximális hossza 3 perc**, amit mobiltelefonnal, digitális fényképezőgéppel, kamerával készíthetnek el a kreatív jelentkezők.

A kisfilmeket a palyazat@klauzalhaz.hu e-mail címre várják **2022. január 11-ig**.

[További információ](#)

18. Busho nevezés



Megkezdődött a nevezés a 2022-es 18. BuSho filmfesztiválra.

2020. január 1. után elkészült, 30 percnél rövidebb játék, animációs és kísérleti filmekkel lehet nevezni **2022. március 1-ig**.

[További információ](#)

Brüsszeli rövidfilmes koprodukciós fórum



Projekteket várnak a 25. Brüsszeli Rövidfilm Fesztivál koprodukciós fórumára, amely 2022. április 26-27. között kerül megrendezésre.

A kezdeményezés célja, hogy elősegítse az európai producerek közötti partnerséget, és hálózatépítési lehetőséget biztosítson különböző területek képviselőivel.

A fórumra 10 projektet válogatnak be.

(A fórumra projekt nélkül is lehet jelentkezni.)

Jelentkezési határidő: 2022. január 30.

[További információ](#)

CEE Animation Forum 2022



Megnyílt a jelentkezés a 2022-es CEE Animation Forumra. A koprodukciós pitching, B2B és kapcsolatépítő program célja a projektek nemzetközi lehetőségeinek, láthatóságának támogatása.

A 2022-es fórumra az alábbi kategóriákban várják a fejlesztési fázisban lévő animációs projekteket:

- rövidfilmek
- sorozatok, TV specials
- egészségés filmek
- XR immerzív média
- „Rising Stars” (diákok rövidfilmjei)

Jelentkezési határidő: 2022. január 16.

A program a Kreatív Európa MEDIA támogatásával valósul meg.

[További információ](#)

Sunny Side of the Doc Global Pitch - Women's Voices



A Sunny Side of the Doc *Global Pitch* programja 2022. február 22-23-án kerül megrendezésre. Fontos, meggyőző, aktuális, releváns és eredeti történeteket várnak női szemszögből.

A kétnapos online pitching célja, hogy **Women's Voices** témakörben készülő projektek nemzetközi finanszírozását és koprodukcióját támogassa. A Global Pitch egyedülálló lehetőség nyújt 12 kiválasztott projekt képviselői számára, hogy több mint 100 kulcsfontosságú

döntéshozót érjenek el az online pitching és személyre szabott egyéni találkozók keretében.

Jelentkezési határidő: 2022. január 5.

[További információ](#)

Series Mania Forum: Co-Pro Pitching Sessions

The banner features a collage of images at the top: a building facade with a 'SERIES FORUM MANIA' sign, a stage with a 'RED RAINBOW' backdrop, and a lounge area with people. Below the images is a red background with white and yellow text. On the left is the 'SERIES MANIA FORUM' logo. In the center, it says 'CO-PRO PITCHING SESSIONS'. On the right, a yellow box contains '50,000€ Award for Best Project'. Below that, it says 'Submit online before January 6, 2022'. At the bottom, a black bar contains the text 'LILLE, FRANCE | March 22 – March 24, 2022 In Lille and online.'

A Series Mania Forum legrégebbi és legsikeresebb eseményére, a Co-Pro Pitching Sessionsre **2022. március 22-24.** között kerül sor Lille-ben. Nemzetközi támogatást kereső TV-sorozat producerek jelentkezését várják.

2022-ben is 15 projektet válogatnak be a programra. A szakmai zsűri a nyertes projektet 50.000 euróval díjazza.

Jelentkezési határidő: 2022. január 6.

[További információ](#)

Képzési lehetőségek Európában

LIM Development Angles



A Kreatív Európa MEDIA által támogatott Less is More program a filmesek új generációjának projektjeit várja.

A „Development Angels” elnevezéssel szeretnék felhívni a figyelmet a képzés jellegére: fontosnak tartják, hogy a projektek fejlesztési fázisát a forgatókönyvírók, producerek, forgalmazói ügynökségek stb. között megvalósuló együttműködés kísérje.

A programra kiválasztott filmes szakemberek csoportokban és egyéni találkozók keretében is együtt dolgoznak a képzés során.

Részvételi díj: 300 EUR

Jelentkezési határidő: 2022. január 4.

[További információ](#)

Dok.incubator 2022



Megnyílt a jelentkezés a dok.incubator képzés 2022-es programjára. Rendezők, producerek és vágók jelentkezését, valamint dokumentumfilmfes projektjeit várja 6 hónapon keresztül megvalósuló nemzetközi workshopjára, amely egyéni oktatást is biztosít a résztvevők számára.

A program három egyhetes képzést foglal magában, amelyeket a járványhelyzettől függően jelentléti, online vagy hibrid formában rendeznek meg **2022. áprilisban, júniusban és szeptemberben.**

A workshop korábbi magyar projektjei között szerepelt Tuza-Ritter Bernadett *Egy nő fogságban*, Simonyi Balázs *ULTRA* c. filmje, valamint Oláh Judit *Visszatérés Epipóba* c. dokumentumfilmje is. 2021-ben pedig Hörcher Gábor *Emma Show* című projektjét válogatták be a programra.

Jelentkezési határidő: 2021. január 26.

[További információ](#)

MIDPOINT Series Launch

MIDPOINT INSTITUTE

Sorozat terveket várnak a MIDPOINT 2022-es Series Launch képzési programjára (korábbi TV Launch).

A közép-kelet-európai térségből érkező kreatív csapatok (írók, rendezők, producerek) és junior fejlesztők is jelentkezhetnek.

A program **2022. április és november között** valósul meg. A 9 kreatív beválogatott csapat 3 csoportra oszlik majd, amelyek nemzetközileg elismert és tapasztalt oktatók irányítása alatt dolgoznak projektjeik fejlesztésén.

Jelentkezési határidő: 2022. január 31.

[További információ](#)

Series Mania – Writers Campus



**WRITERS CAMPUS
BY SERIES MANIA 2022**

CALL FOR APPLICATIONS

18 > 24 MARCH 2022 / LILLE

Deadline: 20th December, 2021

Forgatókönyvírók jelentkezését várják a Series Mania *Writers Campus* programjára. 20 feltörekvő író vehet részt az egyhetes

workshopon 2022 márciusában, Lille-ben, ahol elismert szakemberek segítik a TV sorozat projektek fejlesztését.

A jelentkezőknek legalább egy olyan projekttel kell rendelkezniük, amit már bemutattak (TV/web sorozat, egész estés vagy rövidilm).

Egyedül és két fős csapatban is lehet jelentkezni.

Jelentkezési határidő: 2021. december 20.

[További információ](#)

The Animation Workshop - 3D karakterfejlesztő képzés



Megnyílt a jelentkezés a Via University College The Animation Workshop 3D karakterfejlesztő kurzusára. A 14 hetes animációs képzés során elismert szakemberek vezetik végig a résztvevőket a 3D karakter fejlesztési folyamatán.

Időpontok és helyszín: 2022. március 7. és június 10. között, Viborg (Dánia) + egy online modul a kurzus után

Jelentkezési határidő: 2022. január 5.

Részvételi díj: 2850 euró (ösztöndíjak elérhetők)

A képzés a Kreatív Európa MEDIA alprogram támogatásával valósul meg.

[További információ](#)



Minden kedves Olvasónknak kellemes karácsonyi ünnepeket
és boldog új évet kívánunk!

**Az Európai Unió
társfinanszírozásával**



**Kreatív
Európa
MEDIA**

**Kreatív Európa Iroda / Creative Europe Desk Hungary
MEDIA alprogram / MEDIA Sub-programme**

Kreatív Európa Nonprofit Kft.

1111 Budapest, Karinthy Frigyes út 18. V/2.

media.kreativeuropa.hu

Tel: +36 1 300 7202



Amennyiben szeretne leiratkozni hírlevelünkről, kérjük, jelezze a media@kreativeuropa.hu címen.