

### Hírek

#### Európai art mozi nap



Október 13-án Európa mozizni megy! – Az **Art Mozik Nemzetközi Szövetsége** (CICAIE) és az **Europa Cinemas** kezdeményezésére meghirdetett nemzetközi eseményhez Európa-szerte több mint 700 mozi csatlakozott, köztük az Art-Mozi Egyesület szinte teljes tagsága, 27 magyarországi művészmozi is.

[Részletes program](#)

#### East Doc Platform 2020



Közép-Kelet-Európa legnagyobb dokumentumfilmes eseménysorozata kilencedik alkalommal kerül megrendezésre az Institute of Documentary Film és a One World International Human Rights Documentary Film Festival szervezésében.

**Jelentkezési határidő: 2019. november 8.**

Időpont és helyszín: 2020. március 7-13., Csehország, Prága

[További információ](#)

---

## Visions du Réel 2020



A Visions du Réel, International Film Festival Nyon kreatív dokumentumfilmes projekteket vár a 2020. április 24. és május 2. között megrendezésre kerülő eseményeire:

**[Pitching du Réel:](#)** Tapasztalt és feltörekvő rendezők (legalább 1 rövidfilmet már rendeztek) projektjeit egyaránt várják. A projektnek előrehaladott fejlesztési fázisban kell lennie, és alap finanszírozással kell rendelkeznie.

**[Docs in Progress:](#)** Azok jelentkezését várják, akik utómunka partnereket vagy forgalmazási lehetőségeket keresnek.

**[Rough Cut Lab:](#)** Kreatív csapatok jelentkezését várják, hogy rough cut fázisban levő dokumentumfilmjüket bemutassák szakmeberek előtt, akik visszajelzéseket és tanácsokat adnak a résztvevőknek.

### **Projektek benyújtásának határidejei:**

Első határidő: 2019. november 15. (Ennek keretében választják ki a projektek első csoportját. Javasolják a projektek minél előbbi beadását, hogy nagyobb esélyük legyen a kiválasztásra.)

Második határidő: 2019. december 15.

[További információ](#)

---

## Mobile Film Festival



Mobillal vagy tablettel készült, a klímaváltozáshoz kapcsolódó, max. 1 perces rövidfilmeket várnak a Mobile Film Festivalra.

A nyertes filmek 20000 eurós díjazásban részesülhetnek. Az eredményeket 2019. november 14-én teszik nyilvánossá.

**Filmek beküldésének határideje: 2019. október 16.**

[Részletek](#)

---

## When East Meets West 2020 koprodukciós fórum



Nemzetközi koprodukciós lehetőségekkel rendelkező, fejlesztési fázisban lévő **projekteket várnak** a 2020-as When East Meets West koprodukciós fórumra.

2020-ban új szekció is indul, az East & West focus. A fórum több mint 40 országból 500 filmes szakembert hoz össze. A 2020-as forum középpontjában pedig **Magyarország**, Moldova, Románia, Ausztria, Németország és Svájc áll.

**Jelentkezési határidő: 2019. október 31.**

[További információ](#)

---

## **Euro Connection rövidfilmes koprodukciós vásár**



2020 februárjában, a Clermont-Ferrand-i rövidfilmfesztivállal egy időben ismét megrendezik a [Euro Connection](#), az európai rövidfilmes koprodukciós vásárt.

A Euro Connectionre való jelentkezést 23 országban hirdetik meg, és ismét várnak magyar projekteket is – a magyar jelentkezők a Daazo-n keresztül nyújthatják be jelentkezésüket.

**Jelentkezési határidő: 2019. október 20.**

[További információ](#)

---

## **Európai Fimdíj – Közönségsvavazás**



EFA PEOPLE'S CHOICE AWARD 2019

Az EFA People's Choice Award közönségszavazás minden évben lehetőséget kínál Európa-szerte a filmrajongóknak, hogy kiválasszák kedvenc filmjüket.

A szavazatokat **2019. október 31-ig** lehet leadni az [EFA hivatalos honlapján](#). Aki szavaz, esélyt kap arra, hogy részt vegyen december 7-én Berlinben a 37. Európai Filmdíj-átadón!

## Eredmények



Megérkeztek a 32/2018 sz. **Filmfesztiválok** pályázat második határidejének eredményei.

35 filmfesztivál összesen 1 616 000 euró támogatást nyert el.

A pályázaton kettő magyar projekt szerepelt sikeresen. A Szimplafilm 33 000

euró támogatásban részesül a **17. Anilogue Nemzetközi Animációs Filmfesztivál** szervezésére, a Verzió Film Alapítvány pedig 35 000 eurót nyert el a **16. Verzió Nemzetközi Emberi Jogi Dokumentumfilm Fesztivál** szervezésére.

Gratulálunk!

Az eredmények [itt](#) érhetőek el.

## Képzési lehetőségek Európában

### **FOCAL PRODUCTION VALUE 2020 - The European Scheduling & Budgeting Workshop**

PRODUCTION VALUE 2020		
The European Scheduling & Budgeting Workshop		
11-19 January 2020 in Budapest, Hungary		
		

A nyolcnapos workshop 14. alkalommal nyitja meg kapuit 2020-ban, ezúttal **Budapesten**. Az európai filmgyártás területén fejlődni és kapcsolatot építeni kívánó rendezőasszisztensek és line producerek jelentkezését várják. A képzés 6 fejlesztési fázisban lévő európai játékfilmre és tv-s sorozatra, valamint ezek kreatív és pénzügyi kihívásaira fókuszál. Célja az európai jó gyakorlatok továbbfejlesztése, a tapasztalatcsere és a különféle munkamódszerek megismerése, megértése. A képzés keretében fejlesztési fázisban lévő projektek elemzésére, a legjobb kreatív megoldások keresésére, esettanulmányok bemutatására és előadásokra kerül sor.

**Jelentkezési határidő: 2019. november 10.**

Részvételi díj: 800 euró line producereknek, 500 euró rendezőasszisztenseknek

[További információ](#)

---

## APostLab



Producerek és utómunka supervisorok jelentkezését várják az APostLab workshopjára.

A résztvevők megtanulhatják, hogy tudják projektjeikbe építeni az utómunkát és a VFX-et már a folyamatok kezdetekor. A költségvetéstől a kreatív és technikai szempontokig minden fontos részletet lefed a kurzus témája, valamint hangsúlyt fektet a projektek nemzetközi piacra jutásának lehetőségeire.

**Meghosszabbított jelentkezési határidő: 2019. október 14.**

[További információ](#)

---

## CPH:FORUM



Már lehet jelentkezni a CPH:FORUM nemzetközi finanszírozási és koprodukciós fórumra. A CPH:FORUM a CPH:DOX eseménye, melynek célja a kreatív filmes projektek (játékfilm, sorozat, új médiás projektek) fejlesztésének és finanszírozásának előmozdítása.

Időpont és helyszín: 2019. március 24-26. Koppenhága

A kiválasztott projekteket európai és nemzetközi koprodukciós partnereknek és forgalmazóknak mutathatják be a résztvevők, valamint személyre szabott találkozókra vehetnek részt az esemény során.

**Jelentkezési határidő: 2019. november 15.**

[További információ](#)

---

## EPI - Business Development



**ERICH POMMER  
INSTITUT**

A digitalizáció számos változást hozott magával az audiovizuális iparban. A siker és növekedés érdekében a szakornak igazodnia kell a piachoz, hatékony változtatásokat kell bevezetni.

Az interaktív workshop gyakorlati úton vezeti be a résztvevőket az innovatív üzleti modellek sikeres alkalmazásába, hogy



kihasználhassák a digitalizáció nyújtotta lehetőségeket.

Időpont és helyszín: 2018. december 4-8. Berlin

Részvételi díj: 890 EUR

Bevezető kedvezmény: 690 EUR október 31-ig!  
(Céges kedvezmények és ösztöndíjak szintén elérhetőek)

[További információ](#)

---

**Sources 2 forgatókönyv fejlesztő workshop**

# SOURCES 2

**SCREENWRITING | DEVELOPMENT  
NETWORKING | TRAINING**

Játékfilmes és kreatív dokumentumfilmes projekteket várnak a Sources 2 workshopjára.

A képzésre forgatókönyvírók, valamint írókból, producerekből vagy rendezőkből álló csapatok jelentkezhetnek fejlesztési fázisban levő projektjeikkel.

**Jelentkezési határidő: 2019. december 1.**

Időpont és helyszín: 2020. március 26.-április 3. Luxemburg

A képzésen speciális csoport is indul **Women in focus!** címmel olyan projekteknek, melyek középpontjában női történetek, szempontok, erős női karakterek állnak.

[További információ](#)

---

**European Co-Production - Legal and Financial Aspects**

# KICK-START YOUR NEXT CO-PRODUCTION!

REGISTER  
NOW

WORKSHOP IN MADRID | NOVEMBER 20-24, 2019

A workshop betekintést nyújt az európai koprodukciónak készítésébe, a forgalmazás és a gyártás jogi és pénzügyi folyamataiba. A résztvevők tájékoztatást kaphatnak a különböző adókedvezményekről és támogatási programokról az európai koprodukciónak lehetséges sikeres felhasználásának érdekében.

**Időpont és helyszín: 2019. november 20-24. Madrid**

Részvételi díj: 890 euró

[További információ](#)

---

**Less is More workshop**



A LIM workshop a filmgyártók új generációjának korlátozott költségvetésű, első, második illetve harmadik játékfilmes projektjeit várja, továbbá a színházi, a vizuális művészetek és dokumentumfilmek területéről érkező művészek jelentkezését is.

**Jelentkezési határidő: 2019. október 31.**

[További információ](#)

---

## The Animation Workshop - 3D karakter fejlesztő képzés



Megnyílt a jelentkezés a Via University College The Animation Workshop 3D karakter fejlesztő kurzusára.

A 16 hetes animációs képzés során elismert szakemberek vezetnek végig a résztvevőket a 3D karakter fejlesztési folyamatán, valamint megismertetik a Maya animációs és modellezési szoftvert.

Időpontok és helyszín: 2020. február 17. és június 12. között, Viborg (Dánia)

**Jelentkezési határidő: 2019. november 29.**

[További információ](#)

---

## EURODOC 2020



Megnyílt a jelentkezés a EURODOC dokumentumfilmes képzésre, amely fejlesztés alatt álló dokumentumfilmek nemzetközi koprodukcióban történő megvalósításához nyújt segítséget.

**Jelentkezési határidő: 2019. október 31.**

[További információ](#)

---

## Documentary Campus Masterschool 2020



A Documentary Campus Masterschool egy intenzív, 10 hónapon keresztül megvalósuló képzési program dokumentumfilmek szakembereinek számára, akik tényfeltáró sorozatok, dokumentumfilmek, multimédiás és hasonló projektekre szóló ötleteiket kívánják megvalósítani nemzetközi piacon. A képzés 4 workshopot foglal magában, melyre 15 európai projektet választanak ki. Nemzetközi közönséget célzó, korai fejlesztési fázisban lévő projekteket várnak bármilyen témában. A képzés során a résztvevőknek lehetőségük nyílik új formátumok és technológiák, valamint alternatív pénzügyi stratégiák és üzleti modellek megismerésére is.

**Jelentkezési határidő: 2019. október 31.**

[További információ](#)

---

## MEDIA pályázatok

Pályázati határidők:

[29/2018 Forgalmazói ügynökségek](#)

Határidő: 2019. november 7.

[17/2019 Fejlesztés - Egyedi projektek](#)

I. Határidő: 2019. november 13.

II. Határidő: 2020. május 12.

[25/2019 Filmoktatás](#)

Határidő: 2020. március 12.

[24/2019 Mozi hálózatok](#)

Határidő: 2020. május 28.

#### 26/2019 Filmfesztiválok

I. Határidő: 2019. november 21.

II. Határidő: 2020. április 23.

#### 29/2019 Nemzetközi koprodukción alapok

Határidő: 2020. január 15.

#### 23/2019 Online promóció (VoD)

Határidő: 2020. április 7.

#### 22/2019 Automatikus mozi forgalmazás és forgalmazói ügynökségek

I. Határidő: 2020. szeptember 8.

II. Határidő: 2020. október 29.

#### 21/2019 Szelektív mozi forgalmazás

I. Határidő: 2019. december 10.

II. Határidő: 2020. június 16.

#### 20/2019 Televíziós műsorgyártás

I. Határidő: 2019. november 28.

II. Határidő: 2020. május 14.

#### 19/2019 Videojátékok fejlesztése

Határidő: 2020. február 12.

#### 18/2019 Fejlesztés - Csomagtervek

Határidő: 2020. február 4.

#### 27/2019 Piaci hozzáférés

Határidő: 2020. február 6.

#### **Tudnivalók a pályázás menetéről**

A Kreatív Európa program keretében minden pályázatot online kell beküldeni egy úgynevezett eFormon, azaz elektronikus jelentkezési lapon keresztül. A folyamat első lépéseként a pályázó az alábbi linken található portálon regisztrál, hogy létrehozza saját EU Login hozzáférését:

<https://ec.europa.eu/education/participants/portal/desktop/en/home.html>

Az EU Login account létrehozása után a pályázó néhány egyszerű lépésben regisztrál a következő oldalon: <https://ec.europa.eu/education/participants/portal/desktop/en/organisations/register.html>

A regisztrációs folyamat végén a pályázó kap egy úgynevezett PIC (Participant Identification Code) résztvevői azonosítókódot, aminek segítségével hozzáférhet az eFormokhoz, és megkezdheti a pályázat elkészítését.

Kérjük, mindenképpen tartsák szem előtt, hogy az eFormokat minden esetben az adott határidő napján legkésőbb 17 óráig (CET) lehet elküldeni, de nem ajánlatos az utolsó napig várni a pályázat beküldésével, mert a nagy forgalom leterhelheti az internetes rendszert.

[Bővebben a pályázatokról](#)



**Kreatív Európa Iroda / Creative Europe Desk Hungary  
MEDIA alprogram / MEDIA Sub-programme**

Kreatív Európa Nonprofit Kft.  
H-1145 Budapest, Róna u. 174.  
I ép. III/304.  
Tel: +36 1 300 7202