****

**2015. november**

**  
Kövessenek minket a facebookon is!**[**facebook.com/KreativEuropaIroda**](https://www.facebook.com/KreativEuropaIroda)

**Képzési lehetőségek Európában**

## [EURODOC 2016](http://mediadeskhungary.eu/kepzesek/1150-eurodoc-2016.html)

http://mediadeskhungary.eu/images/stories/kepzesek/eurodoc%20nagy.bmp

Az EURODOC az egyik vezető európai dokumentumfilmes képzési program, amely kreatív dokumentumfilmek nemzetközi koprodukcióban történő megvalósításához nyújt segítséget. A nem európai résztvevőkkel kibővült program új produceri és műsorszerkesztői generációval szeretné bővíteni a szakmát.

**Kurzusok:**  
SESSION 1 – Forgatókönyv fejlesztés / 2016. március  
SESSION 2 – Koprodukció, Költségvetés, Finanszírozás és Packaging / 2016. június  
SESSION 3 – Találkozó főszerkesztőkkel (commissioning editors) / 2016. október

**Jelentkezési határidő:   
2015. november 30.  
  
A program célja:**   
Projektfejlesztés, a nemzetközi szakmai kapcsolatok erősítése, a technikai fejlődések adta kihívásokkal történő szembenézés, kis és közepes cégek erősítése és fenntartható nemzetközi kapcsolatok kialakítása döntéshozók és filmes szakemberek között. A képzés új távlatokat kíván nyitni az együttműködések számára, valamint célja, hogy a résztvevők új, közös tapasztalatokra tegyenek szert további európai és Európán túli szakemberekkel.

Annak érdekében, hogy a képzési program egy filmes projekt gyártási folyamatának minden aspektusát megragadja, 50 - a dokumentumfilm gyártásban és finanszírozásban jelenleg is aktívan résztvevő - szakértő is jelen lesz a programon.  
  
**Kurzus leírása:**   
3 egyhetes foglalkozás tapasztalt csoportvezetőkkel és szakértőkkel; kétszemélyes találkozók; projektelemzés; a koprodukció gyakorlati és üzleti aspektusai; projektbemutatás műsorszerkesztők előtt.  
  
**Jelentkezési feltételek:**  
<http://www.eurodoc-net.com/en/prg/participants.php>

**Elérhetőség és további információ:**

Tel. +33 4 67 60 23 30   
[eurodoc@wanadoo.fr](mailto:eurodoc@wanadoo.fr)  
[www.eurodoc-net.com](http://www.eurodoc-net.com/)

## European Social Documentary 2016



Az ESoDoc a dokumentumfilm-gyártás egy különleges műfajára összpontosít, amely az új multiplatform-világba jól illeszkedik. Az ESoDoc olyan dokumentumfilmek megvalósítását segíti elő, amelyek az emberi jogokról, a társadalmi igazságosságról és a környezetvédelemről szólnak, elsősorban a fejlődő országokban.

**Mikor?**2016. május  
2016 július  
2016. október  
 **Jelentkezési határidő:   
2016. január 29.**

**Kinek szól?**Dokumentumfilmeseknek, producereknek, újságíróknak, NGO és NPO szektorbelieknek audiovizuális szakmai tapasztalattal, újmédiás szakembereknek, akik szeretnék projektjüket megvalósítani.

**A képzés célja:**  
A szakmabeliek felkészítése a jövő piaci viszonyaira.

**A tréning előnyei:**  
A résztvevők új történetmesélői készségeket sajátíthatnak el, lehetőségük nyílik platformokon átívelő kapcsolatépítésre, illetve felfedezhetik a produceri és a finanszírozói munka, valamint a csapatépítés új formáit.

**Kurzusok:**   
Három egyhetes kurzus, e-platform a workshopok közötti időszakban (könyvtár, on-line fórum tanárokkal és a résztvevőkkel), egy dokumentumfilmes projekt elkészítése.

**Részvételi díj:**   
1 200 euró, de az új tagországokból érkezők számára csak 600 euró.

A jelentkezés projekt nélkül is lehetséges.

**Elérhetőség:**   
[info@esodoc.eu](mailto:info@esodoc.eu)

**További információ:**   
[www.esodoc.eu](http://www.esodoc.eu)

[**Doc Outlook - International Market (DOCM)**](http://www.mediadeskhungary.eu/kepzesek/1174-doc-outlook-international-market-docm-.html)  **Pitching du Réel, Rough Cut Lab, Docs in Progress 2016**

  
A Doc Outlook - International Market (DOCM) megnyitja 2016-os pályázati időszakát. A szervezők olyan nagyjátékfilm hosszúságú, magas színvonalú, kreatív dokumentumfilmes projekteket várnak, amelyekben érezhetően ötvöződik a készítők művészi ambíciója a tematika iránti szenvedélyükkel.

**Mikor és hol?   
2016. április 15-23., Svájc**

**Jelentkezési határidő:**  **2015. december 15.  
  
Programok:   
Pitching du Réel -** Olyan tapasztalt és új rendezők jelentkezhetnek, akik már készítettek rövidfilmeket. A beküldött projektnek előrehaladott fejlesztési fázisban kell lennie és biztos finanszírozással. **Rough Cut Lab -** Olyan első, vagy második projektes filmes csapatoknak szól, akik továbbképzésen és tanácsadáson szeretnének részt venni. **Docs in Progress -** Olyan filmes csapatok jelentkezését várják, akik kész projektjükhöz keresnek utómunka partnereket és forgalmazási lehetőségeket.

**Elérhetőség:**Gudula Meinzolt  
+41 22 365 44 53  
[gmeinzolt@visionsdureel.ch](mailto:gmeinzolt@visionsdureel.ch)

**További információ:**  
[www.visionsdureel.ch](http://www.visionsdureel.ch)

## [Structural Constellations](http://www.mediadeskhungary.eu/kepzesek/1173-structural-constellations.html) - Intenzív Európai Mesterkurzus

http://mediadeskhungary.eu/images/stories/kepzesek/logo_focal.bmp  
  
  
A Structural Constellations két modulból álló intenzív képzési program a FOCAL szervezésében.

**Mikor és hol?**1. modul: **2016. március 2-6., Norvégia, Asker**2. modul: **2016. november 8-12., Ausztria, Retz   
  
Jelentkezési határidő:**  **2016. január 10.**

**A képzés célja:**   
Elősegíteni a fejlesztői csapat szereplői közötti együttműködést, valamint fejleszteni a részt vevő írók, rendezők, producerek kreatív készségeit a forgatókönyvek minőségének javítása és az egyes projektekben rejlő piaci lehetőségek kiaknázása érdekében.

**Részvételi díjak:**  
Csoportok (maximum 3 fő) számára 1000 euró, egyéni résztvevők számára 700 euró (az  árak az utazás költségeit nem tartalmazzák). Ösztöndíjak elérhetőek.

A képzés nyelve angol.

**Elérhetőség:**  
Tel. + 41 21 312 68 17  
Fax + 41 21 323 59 45  
[info@focal.ch](mailto:info@focal.ch)

[További információ](http://www.focal.ch/constellations-story/index.html)

[**East Doc Platform 2016**](http://www.mediadeskhungary.eu/kepzesek/1170-east-doc-platform-2016.html)



Közép- és Kelet-Európa legnagyobb dokumentumfilmes eseménysorozata ötödik alkalommal kerül megrendezésre az Institute of Documentary Film és a One World International Human Rights Documentary Film Festival közös szervezésében. A megszokott szakmai találkozók, workshopok, előadások, pitching és networking események mellett a legjobb nevezett projekt 7500 euró pénzdíjban részesül.

**Mikor és hol?   
2016. március 7-13., Csehország, Prága   
  
Jelentkezési határidő:   
2015. december 1.**

**Kinek szól?**  
Az Institute of Documentary Film előkészítési/gyártási/utómunka-fázisban lévő dokumentumfilmes projektek alkotóinak jelentkezését várja.

**Programok:**  
**East European Forum -** 5 napos workshop (2016. március 7-11.) és 2 napos nyilvános pitching kerekasztal (2016. március 12-13.)  
**Project Market -** 2 napos találkozó az IDF akkreditált döntéshozóival (2016. március 10-11.)  
**DOC Tank -** 2 napos konzultáció és brainstorming, cross-mediás lehetőséget és társadalmi szerepvállalást magában rejtő projektekkel kapcsolatban (2016. március 9-11.)

[További információ](http://www.dokweb.net/en/east-doc-platform/news/apply-for-east-doc-platform-2015-and-get-a-chance-to-win-7500-eur-for-your-project-2598/?)

## [AniDox:Lab Showcase 2015](http://www.mediadeskhungary.eu/kepzesek/1169-anidoxlab-showcase-2015.html)



A The Animation Workshop bemutatja az AniDox:Lab programból kiválasztott, különböző fejlesztési és gyártási fázisban levő, legkiemelkedőbb animációs dokumentumfilmes projekteket. Egyúttal meghirdeti az AniDox:Lab és az AniDox:Residency 2016 programokat.

**AniDox:Lab Showcase:   
2015. november 10.**

**AniDox:Lab jelentkezési határidő:   
2015. december 10.  
AniDox:Residency jelentkezési határidő:   
2015. november 16.**

**További információ:**   
[www.anidox.com](http://www.anidox.com)

## [TorinoFilmLab 2016 -](http://www.mediadeskhungary.eu/kepzesek/1165-torinofilmlab-2016-.html) A TFL 2016-os képzési programjai



**Script&Pitch**  
  
Haladó szintű forgatókönyvírói képzési program nemzetközi játékfilmírók és story editorok számára.  
  
**Mikor és hol?**  
1. workshop: 2016. március 7-13., Ghent, Belgium  
2. workshop: 2016. június 18-25., Brignogan, Franciaország  
3. workshop és találkozó: 2016. november 27. – december 2., Torino, Olaszország

**Jelentkezési határidő:   
2015. október 30.**  
**Részvételi díj:**   
2 000 euró

[További információ](http://www.torinofilmlab.it/training.php)

**AdaptLab**

Az AdaptLab haladó szintű forgatókönyvírói képzési program olyan nemzetközi játékfilmírók, illetve író-rendezők számára, akik érdeklődnek az adaptáció területe iránt.

**Mikor és hol?**  
1. workshop: 2016. márcis 17-23., Locarno, Svájc  
2. workshop: 2016. június (helyszín egyeztetés alatt)  
3. workshop és találkozó: 2016. november 27 – december 2., Torino, Olaszország

**Jelentkezési határidő:   
2015. december 1.**

**Részvételi díj:**   
2000 euró projekttel jelentkező forgatókönyvírók számára, 500 euró előre kiválasztott novellákkal dolgozó résztvevőknek.

[További információ](http://www.torinofilmlab.it/adaptlab.php)

**Story Editing**  
  
A Story Editing haladó szintű projektfejlesztői képzés írók, producerek, filmfesztiválok és filmalapok képviselői és további filmes szakemberek számára.  
  
**Jelentkezési határidő:   
2015. december 1.**  
  
**Részvételi díj:**   
1000 euró  
  
[További információ](http://www.torinofilmlab.it/story_editing.php)

**Elérhetőség:**  
Agata Czerner  
TorinoFilmLab Project Manager  
Via Cagliari, 42  
10153 Turin - Italy  
[scriptandpitch@torinofilmlab.it](mailto:scriptandpitch@torinofilmlab.it)  
[www.torinofilmlab.it](http://www.torinofilmlab.it/)  
T +39 011 2379220

[**EKRAN+ 2016**](http://www.mediadeskhungary.eu/kepzesek/1164-ekran-2016.html)



Az EKRAN egy nemzetközi képzési program a Wajda Stúdió szervezésében. A képzés témái: kreatív előkészítési folyamatok; a film vizuális nyelvének és tónusának megtalálása és finomítása.

**Mikor?**1. kurzus: **2016. február 29 - március 3.**  
2. kurzus: **2016. április 18-26.**3. kurzus: **2016. június 20-28.**Utánkövetés: 2 nap 2016 decemberében  
  
**Hol?**   
**Lengyelország, Varsó**   
  
**Jelentkezési határidő:   
2015. december 1.**

**Kinek szól?**Rendezőknek, forgatókönyvíróknek, operatőröknek, producereknek  
  
A programon való részvétel INGYENES!

**További információ:**   
[www.ekranplus.eu](http://www.ekranplus.eu)

[**SOURCES 2 programok 2016**](http://mediadeskhungary.eu/kepzesek/1156-sources-2-programok-2016.html)



**SCRIPT DEVELOPMENT**

7 napos forgatókönyv-fejlesztői workshop forgatókönyvíróknak, producereknek és rendezőknek. A képzésre fejlesztés alatt álló játékfilmes, illetve kreatív dokumentumfilmes  projektekkel lehet jelentkezni.

**Mikor és hol?   
2016. április 15-23., Németország, Tübingen  
Jelentkezési határidő:   
2015. december 1.**  
**Mikor és hol?  
2016. június, Norvégia  
Jelentkezési határidő:   
2016. március 1.**

**Projects & Process**

Európai forgatókönyvírói mentorok képzése

**Mikor és hol?   
2016. október, Finnország  
Jelentkezési határidő:   
2016. június 1.**

**Elérhetőség és további információ:**Köthener Strasse 44  
D-10963 Berlin  
tel. +49 30 8860211  
fax +49 30 8860213  
[info@sources2.de](mailto:info@sources2.de)  
[www.sources2.de  
https://www.facebook.com/pages/Sources-2/381752485202801](https://www.facebook.com/pages/Sources-2/381752485202801)

## FOCAL [Production Value 2016](http://mediadeskhungary.eu/kepzesek/1151-production-value-2016.html) THE EUROPEAN SCHEDULING AND BUDGETING WORKSHOP

http://mediadeskhungary.eu/images/stories/kepzesek/logo_focal.bmp  
  
Nyolcnapos bentlakásos workshop az európai nagyjátékfilmek költségvetéséről és menettervéről.  
  
**Mikor és hol?   
2016. január 9-16., Hollandia, Amszterdam   
  
Jelentkezési határidő:   
2015. november 10.**   
  
**Résztvevők:**   
6 rendezőasszisztens, 6 producer  
  
**Részvételi díj:**   
800 euró producereknek, 500 euró rendezőasszisztenseknek (a díj tartalmazza a szállást és étkeztetést)  
Ösztöndíj lehetőség 3-4 fő részére az új tagországokból!  
  
**Kurzus leírása:**Fejlesztési fázisban lévő projektek elemzése, a különböző európai munkamódszerek vizsgálata, legjobb kreatív megoldások keresése.   
A program esettanulmányokat, előadásokat is tartalmaz.

**Jelentkezési lap és további információ:**   
[www.productionvalue.net](http://www.focal.ch/prodvalue/)

[**EPI: DIGITAL STRATEGIES**](http://mediadeskhungary.eu/kepzesek/1148-epi-digital-strategies.html) **Financing, Marketing and Distributing 2.0**

****

**A képzés célja:**  
Előmozdítani, hogy a résztvevő producerek és forgalmazók tőkét kovácsoljanak a digitális világ nyújtotta lehetőségekből.

**Mikor és hol?   
2015. november 25-29., Berlin   
  
Jelentkezés:**   
Nincs határidő, sem jelentkezési procedúra; részvétel érkezési sorrendben.  
  
**A szeminárium az alábbi témákat érinti:**Közösségi finanszírozás  
Digitális forgalmazás  
Gyakorlati útmutatás a digitális forgalmazás területén  
Transzmédia  
Marketing fejlesztés és forgalmazási stratégiák saját projektekhez

**Részvételi díj:**840 EUR / 2. résztvevő cégtárs: 1290 EUR (szállást, étkezést tartalmazza)  
**Ösztöndíj lehetőség:**Dina Rubanovits (rubanovits(at)epi-medieninstitut.de |T: +49 (0) 331 721 2886)  
  
**Jelentkezés és további információ:** [www.epi-media.eu](http://www.epi-medieninstitut.de/Programm-Europa_en.html)

**CARTOON MOVIE 2016** - **Az európai animációs filmek fóruma**



A Cartoon Movie-t a CARTOON, egy brüsszeli központú, nemzetközi non-profit egyesület hozta létre, melynek célja az európai animációs filmipar támogatása.

**Mikor és hol?  
2016. március 2-4., Lyon, Franciaország**

**Jelentkezési határidő:**  
**2015. november 25  
  
Kinek szól?**   
Nagyjátékfilm-projekttel rendelkező producereknek, akik koproducert, forgalmazót keresnek filmjükhöz

**A program célja:**   
Jól működő producer-rendező párok kialakítását ösztönzése új projektek létrehozásával.

**További információ és jelentkezés:**   
[www.cartoon-media.eu](http://www.cartoon-media.eu/)

**Hírek:**

[**Európai Kulturális Fórum 2015**](http://www.mediadeskhungary.eu/hirek/1177-europai-kulturalis-forum-2015-.html)

# http://mediadeskhungary.eu/images/stories/hirek/culture-forum-tbn.jpg

Az Európai Bizottság 2015 novemberében ismét megrendezi Brüsszelben az Európai Kulturális Fórumot.

**Mikor és hol?   
2015. november 26-27., Belgium, Brüsszel**

**A konferencia témái:**   
Szó lesz többek között a tehetség és a kreativitás társadalomban, valamint gazdaságban játszott szerepéről, a Kreatív Európa programról, valamint a művészetek és a gazdaság közötti párbeszédről.   
  
A részvétel regisztrációhoz kötött.

[További információ](http://ec.europa.eu/culture/forum/index_en.htm#programme)

[**Emerging Producers 2016**](http://www.mediadeskhungary.eu/hirek/1172-emerging-producers-2016.html)

  
Kiválasztották az Emerging Producers címet 2016-ban kiérdemlő, fiatal filmes tehetségeket.

Az európai dokumentumfilm producerek új generációját képviselő feltörekvő filmesek részt vesznek a Jihlava IDFF különleges programjának negyedik szériájában. A 18 kiválasztott filmes szakember között szerepel a Filmfabriq producere, Osváth Gábor is.  
  
[Bővebben](http://www.dokument-festival.com/industry/emerging-producers/2016)

[**When East Meets West 2016**](http://www.mediadeskhungary.eu/hirek/1160-when-east-meets-west-2016.html)

http://mediadeskhungary.eu/images/stories/kepzesek/when%20east%20meets%20west.jpg

A **WHEN EAST MEETS WEST** egy koprodukciós találkozó a Trieszti Filmfesztivál szervezésében. A találkozó támogatója a Kreatív Európa MEDIA program és a KEK (Közép Európai Kezdeményezés, angolul CEI). Együttműködő partnerek az EAVE és az EURIMAGES.

**Mikor és hol?  
2016. január 24-26., Trieszt, Olaszország**

**Jelentkezési határidő:   
2015. november 5.**

**A találkozó célja:**  
Összehozni filmfinanszírozókat, döntéshozókat és filmes szakembereket Kelet-Európából, Olaszországból, illetve minden évben egy választott régióból, amelyre a program külön hangsúlyt helyez. Így először 2011-ben a francia filmipar volt a találkozó fókuszában (2012-Skandinávia, 2013- német nyelvű országok, 2014- Benelux államok, 2015-angol nyelvű országok). 2016-ban Spanyolország, Portugália és Latin-Amerika kerül fókuszba.

Az EAVE-es szakemberek és az FVG Audiovisual Fund tagok alkotta szakmai zsűri a jelentkezők közül 20 producer fejlesztés alatt álló filmtervét választja ki. A potenciálisan nemzetközi koprodukciókban megvalósítható filmterveket a meghívott producerek egy nemzetközi szakemberekből álló közönségnek mutathatják be és lehetőséget kapnak személyes találkozókra, partnerkeresésekre is. A legjobbaknak ítélt filmterveket külön díjazzák a találkozón.

A kiválasztott projektek december hónapban kerülnek nyilvánosságra. A producerek meghívást kapnak Triesztbe, a szervezők állják az utazási és szállásköltségeket.

**Elérhetőség:**[info@wemw.it](mailto:info@wemw.it)  
+39 0432 500322

**További információ:**   
<http://www.wemw.it/>

**Pályázati eredmények:**

[Eredmények 23/2014 Szelektív mozi forgalmazás 2. határidő](http://www.mediadeskhungary.eu/files/Result_23-2014_Selective_DL2.xlsx)

[Eredmények 17/2014 Gyártás-előkészítés / Egyedi projektek 2. határidő](http://media.kreativeuropa.hu/files/Result_17-2014_Dev_SP_DL2.xls)

[Eredmények 24/2014 TV műsorgyártás 2. határidő](http://media.kreativeuropa.hu/files/Result_24-2014_TV_DL2.xls)  
  
  
 **Közelgő pályázati határidők:**

**Általános tudnivalók:**

A Kreatív Európa program keretében minden pályázatot online kell beküldeni egy úgynevezett eFormon, azaz elektronikus jelentkezési lapon keresztül. A pályázás első lépéseként regisztrálni kell a pályázó céget az alábbi portálon, hogy létrehozzuk a cég saját ECAS (European Commission Authentication Service) hozzáférését:

<https://ec.europa.eu/education/participants/portal/desktop/en/home.html>

Az ECAS account létrehozása után regisztrálnunk kell a pályázó céget 7 egyszerű lépésben a következő oldalon:

<https://ec.europa.eu/education/participants/portal/desktop/en/organisations/register.html>

A regisztrációs folyamat végén a pályázó kap egy úgynevezett PIC személyi azonosítókódot, aminek segítségével hozzáférhetünk az eFormokhoz, és megkezdhetjük a pályázat elkészítését.

Kérjük, mindenképpen tartsák szem előtt, hogy az eFormokat minden esetben az adott határidő napján legkésőbb déli 12 óráig (CET) lehet elküldeni, de nem ajánlatos az utolsó napig várni a pályázat beküldésével, mert a nagy forgalom leterhelheti az internetes rendszert.

[**19/2015 Gyártás-előkészítés Csomagterv**](http://mediadeskhungary.eu/palyazatok1/1027-gyartas-elkeszites-projekt-csomagterv.html)Határidő: **2016. február 4.**

[**16/2015 Filmfesztiválok**](http://www.mediadeskhungary.eu/palyazatok1/896-filmfesztivalok.html)1. határidő: **2015. december 17.**2. határidő: **2016. április 28.**

[**13/2015 Szelektív mozi forgalmazás**](http://www.mediadeskhungary.eu/palyazatok1/898-szelektiv-mozi-forgalmazas.html)  
1. határidő: **2015. december 1.**  
2. határidő: **2016. június 14.**

[**21/2015 Televíziós műsorgyártás**](http://www.mediadeskhungary.eu/palyazatok1/893-televizios-msorgyartas.html)1. határidő: **2015. december 3.**2. határidő: **2016. május 26.**

[**18/2015 Gyártás-előkésztés (Egyedi projekt)**](http://mediadeskhungary.eu/palyazatok1/891-gyartas-elkeszites-egyedi-projekt.html)1. határidő: **2015. november 19.**2. határidő: **2016. április 21.**

[**07/2015 Forgalmazói ügynökségek**](http://www.mediadeskhungary.eu/palyazatok1/899-forgalmazoi-uegynoeksegek.html)Újra-befektetés: **2017. március 1.**

[**21/2013 Forgalmazói ügynökségek**](http://www.mediadeskhungary.eu/palyazatok1/899-forgalmazoi-uegynoeksegek.html)Újra-befektetés: **2016. március 1.**

Bővebben a pályázatokról: <http://media.kreativeuropa.hu/palyazatok1.html>

Üdvözlettel,

Stork Fanni



**Kreatív Európa Iroda /Creative Europe Desk Hungary   
MEDIA alprogram / MEDIA Sub-programme**  
Kreatív Európa Nonprofit Kft.  
H-1145 Budapest, Róna u. 174.  
I ép. III/304.  
Tel: +36 1 300 7202